**Пояснительная записка**

Рабочая программа адаптированная дополнительная общеразвивающая программа **«Эко-творчество»** разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

* Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.08.2016 №ВК-1788/07 «Об организации обучающихся с умственной отсталостью» (интеллектуальными нарушениями):
* Письмо Минобрнауки РФ от 18.04.2008 № АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми –инвалидами в субъекте РФ»;
* Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Минобрнауки РФ №1599 от 19.12.2014г.);
* Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил» СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
* Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации №1026 от 24.11.2022 г.).
* Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Дудинская школа-интернат» АООП (вариант 1);
* Учебного плана КГБОУ «Дудинская школа-интернат» на 2023-2024 учебный год;
* Годового календарного графика КГБОУ «Дудинская школа-интернат» на 2023-2024 учебный год;
* Положения о рабочей программе педагога КГБОУ «Дудинская школа-интернат», утвержденного приказом по школе приказ от 30.08.2024 №47/1.

Реализация программы ориентирована на формирование и развитие творческих способностей детей и удовлетворение их индивидуальных потребностей в художественном, интеллектуальном, нравственном совершенствовании за рамками основного образования.

Наш мир – такой огромный и щедрый, оказывается, не бесконечен и также беззащитен, как самая слабая былинка. В природе всё живое и всё требует бережного отношения. Человек – только частица этого огромного мира, и его благополучие зависит от благополучия всех остальных частиц. Чем раньше наши дети поймут эти истины и научатся следовать им, тем больше надежды, что наш мир не будет втянут в экологическую катастрофу.

Дополнительное образование – это возможность решения целого комплекса задач, позволяющих обеспечить каждому обучающемуся «ситуацию успеха», содействовать самоопределению личности в образовательном процессе, способствовать выбору его индивидуального образовательного, профессионального и жизненного пути. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

**Актуальность программы**

В качестве одной из важнейших задач современного образования рассматривается достижение такого уровня образованности обучающихся, который был бы достаточен для самостоятельного творческого решения ими задач теоретического и прикладного характера. Эта задача обуславливает необходимость повышения эффективности обучения, вооружение обучающихся методами и приемами самостоятельной учебной работы, выработке умения и потребности самостоятельного добывания знаний.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая «Эко-творчество» направлена, прежде всего, на формирование научного мировоззрения и удовлетворение познавательных интересов учащихся в области естественных наук, на развитие у детей и подростков исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы и взаимосвязей между ними, на экологическое воспитание и на формирование практических навыков в области природопользования и охраны природы.

Программа обеспечивает необходимые условия для личностного развития, формирования у обучающихся активной жизненной позиции, воспитания любви к природе. Благодаря включению детей в освоение данной образовательной программы, обучающиеся получают экологические знания, у них развивается наблюдательность, чувство сопереживания, способность видеть прекрасное в природе, умение оказывать окружающей среде посильную помощь. Воспитываются такие личностные качества, как доброта, ответственность, трудолюбие, самостоятельность, любовь к родному краю, умение работать в коллективе.

**Новизна программы** заключается в самом содержании, методических формах работы, стремлении познавать связь с окружающим миром, знакомятся с богатством родного края, освоении основ декоративно-прикладного художественного творчества. Ручная работа ценилась во все времена, так как она помогает развивать мелкую моторику рук, снимает излишнее эмоциональное напряжение. Используемый природный материал таит в себе большие возможности: сближения ребёнка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней, формирует эстетическое и экологически грамотное отношение к природе. Ребята учатся жить в гармонии с окружающим миром.

**Педагогическая целесообразность** состоит в том, что её содержание направлено на развитие экологической культуры, повышение мотивации учащихся не только к познанию окружающего мира, но и к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды, пропаганде экологических знаний, воспитание нетерпимого отношения к действию людей, наносящих вред природе. Программа обеспечивает необходимые условия для личностного развития, формирования у учащихся активной жизненной позиции, воспитания любви к природе, организует содержательный досуг.

**Отличительные особенности программы з**аключается в том, что ее содержание направлено на приобретение учащимися опыта экологической деятельности посредством мониторингов состояния атмосферы и водных объектов, проведения опытов и экспериментов, а также формирование навыков исследовательской деятельности.

**Цель:** формирование экологической культуры учащихся путем вовлечения в практическую деятельность по изучению декоративно-прикладного искусства.

**Задачи:**

**Обучающие:**

− формировать основы экологической культуры, ценностного отношения к природе, окружающей среде, осознание себя как её части.

**Воспитательные:**

 − формировать навыки бережного отношения к природе родного края;

 − воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;

**Развивающие:**

− развивать мелкую моторику рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Личностные:*

- знание и соблюдение основных правил поведения в природе;

- наличие позитивного опыта взаимодействия с природной средой.

*Предметные:*

- знание основных понятий экологии;

- соблюдение правил Т.Б работы с инструментами и материалом;

*Метапредметные:*

- умение анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления, выявлять причины и следствия простых явлений;

**Место реализации**

 Программа реализуется на базе КГБОУ “Дудинская школа-интернат”, в учебном кабинете № 301, оснащенном необходимым оборудованием (см. материально-техническое обеспечение программы).

**Адресат программы**

Адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Эко-творчество» разработана для детей с интеллектуальными нарушениями в возрасте от 8 до 13 лет. Наполняемость группы до 5-6 человек, 2 группы. Состав группы постоянный в течение всего учебного года.

**Срок реализации и объем учебных часов**

Программа обучения рассчитана на 1 год и представляет собой стартовый (ознакомительный) уровень обучения. Срок обучения 1 год. Проводятся занятия 4 раза в неделю, по 1 часу. Общее количество часов по программе составляет 136 часов.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Год обучения** | **Дата начала занятий** | **Дата окончания занятий** | **Кол-во учебных недель** | **Кол-во учебных дней** | **Режим занятий** | **Сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации** |
| **1**. | 1 год обучения | 02.09.2023 | 27.05.2024 | 34 | 136 | 4 раза в неделю по 1 академическому часу | Промежуточная аттестация - ДекабрьИтоговая аттестация – Май |

**Режим занятий**

Согласно расписанию, утвержденное директором школы, занятия проводятся 4 раза в неделю, продолжительностью 1 академический час (академический час-40 минут). Обучение предполагает в форме: подгрупповая.

**Формы обучения и виды занятий по программе**

 Формы и виды обучения, используемые при реализации, адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Эко-творчество»: Форма обучения по программе – очная.

**Формы организации деятельности:**

- фронтальная – при беседе, показе, объяснении;

- коллективная – при организации проблемно-поискового или творческого взаимодействия между детьми;

- индивидуальная, групповая (работа в малых группах, парах), при выполнении творческих, проектных работ.

**Методы обучения:**

- наглядные - применение схем, таблиц и моделей, использование технических приспособлений, видео- и аудиоматериалы;

- словесные – объяснение, рассказ, беседа;

- практические – творческие работы, реализуемые на практике задания, игры, направленные на решение конкретных задач.

**Ожидаемые результаты.**

В конце обучения дополнительной образовательной программы обучающиеся должны:

**Знать:**

- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, клей пистолет;

- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами;

-названия, назначение и свойства материалов (бумаги, пластилина, ткани, фетра и др.);

-способы работы с перечисленным выше материалом (вырезание, приклеивание, сминание, складывание, лепка и т.д.);

**Уметь:**

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея;

- выполнять поделки в технике аппликации, оригами и т.д.

- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;

- самостоятельно изготовлять изделия по образцу;

- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.

**Формы аттестации и оценочные материалы**

Текущий контроль успеваемости результатов проводится по итогам обучения программы в форме итогового занятия, на котором проводится наблюдение за правильностью выполнения заданий.

Итоговая аттестация по дополнительной программе «Эко-творчество»засчитывается по итогам:

1.участие в различных конкурсах;

2. в творческих выставках;

3. в ярмарках.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 группа** | **2 группа** | **Тема занятия** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Материалы и инструменты** |
| 02.0903.09 | 04.0905.09 | **Вводное занятие.** Знакомство с программой и обучением. Инструктаж по технике безопасности | Инструктаж ТБ при работе с колющими, режущими инструментами и приспособлениями |  |
| 09.09 | 11.09 | «В гости к осени» - Экскурсия в природу для сбора природного материала | Экскурсия. Наблюдение за осенними изменениями в природе |  |
| 10.0916.09 | 12.0918.09 | Аппликация «Осенняя красота» (из осенних листьев и текстильных деталей  | Уметь использовать трафареты, доводить изделия до завершения помощью художественных средств | Ножницы, плотный картон, фетр  |
| 17.0923.0924.09 | 19.0925.0926.09 | «Паучок» | Уметь различать материалы | Пластиковые стаканы, ножницы, клей |
| 30.0901.1007.10 | 02.1003.1009.10 | «Чудеса для детей из ненужных вещей»  | Уметь различать бросовый материал | Ножницы, бросовый материал, клей |
| 08.1015.1016.10 | 10.1017.1018.10 | «Что такое вторсырье? Пригодится нам оно!» (вторая жизнь ненужных вещей) | Понимать значение слов: вторсырье | Ножницы, цветная бумага, самоклеящаяся цветная пленка |
| 21.1022.10 | 23.1024.10 | «Шкатулка»  | Уметь использовать свойства бумаги, работать с шаблонами и заготовками | Ножницы, шаблон, карандаш, старый иллюстрированный журнал |
| 05.1111.1112.11 | 06.1107.1113.11 | Панно дерево из пуговиц | Уметь выполнять заготовки из текстильного материала. | Ножницы, клей, картон, пуговицы |
| 18.1119.11 | 14.1120.11 | Новая жизнь пластика «Ваза» | Уметь использовать гибкость материалов для изготовления изделия | Пластиковые бутылки, клей, ножницы, салфетки, нитки |
| 25.1126.11 | 21.1127.1128.11 | «Веселый зоосад» (зверюшки из одноразовых пластиковых стаканчиков) | Уметь использовать трафареты, доводить изделия до завершения помощью художественных средств | Ножницы, двусторонний скотч, пластиковый стаканчик, белая бумага, фломастеры |
| 02.12 | 04.12 | Экскурсия «В гости к зиме» | Наблюдение за зимними изменениями в природе |  |
| 03.1209.1210.12 | 05.1211.1212.12 | «Новогодний сувенир» (из одноразового бумажного стаканчика) | Уметь сочетать различные материалы, упаковывать подарки. | Ножницы, ленточка, двусторонний скотч, клей, украшения, клей. |
| 16.1217.1223.12 | 18.1219.1225.12 | «Елочка» (из старого журнала) | Уметь использовать свойства бумаги | Ножницы, шаблон, карандаш, старый иллюстрированный журнал |
| 24.1228.1213.0114.01 | 26.1209.0115.01 | Аквариум своими руками (морское дно из старой коробки об обуви) | Уметь использовать трафареты, доводить изделия до завершения помощью художественных средств | Картон, ракушки, камни, трафареты рыбок, осьминога, морского конька |
| 20.0121.0127.0128.01 | 22.0123.0129.0130.01 | Поделки из пластиковой одноразовой посуды | Уметь использовать гибкость материалов для изготовления изделия | Одноразовые посуда, ткань, нитки, клей, ножницы |
| 03.0204.02 | 05.0206.02 | Чудесное превращение фантика (бабочка на трубочке для коктейля) | Уметь складывать упаковки для конфет из фольги, сочетать различные материалы | Ножницы, двусторонний скотч, трубочка, фантики от конфет, нитки. |
| 10.0111.0217.02 | 12.0213.0219.02 | «Раз ромашка, два ромашка!» (ромашка из ватных дисков) | Уметь выполнять заготовки из мягкого материала | Ножницы, нитки, бамбуковая палочка, нитки, клей, картон |
| 18.0224.0225.02 | 20.0226.0227.02 | «Инопланетянки» (создание мини-картин из диска и пластилина) | Уметь выполнять основные формы из пластилина, преобразовывать их | CD или DVD диск (использованный), пластилин, доска, стеки |
| 03.0304.03 | 05.0306.03 | «Розы для мамочки» | Уметь работать пластиком, работать с шаблонами и заготовками | Стаканчик из-под йогурта, лента(тесьма), цветная бумага |
| 10.0311.0317.03 | 12.0313.0319.03 | «Украшаем кухню» (настенное панно из цветной бумажной тарелки и фруктов из губки) | Уметь выполнять заготовки из синтетических материалов, выполнять самостоятельный дизайн из заготовок | Ножницы, губки тонкие. Бумажная тарелка, двусторонний скотч, фломастеры, цветная бумага |
| 18.0331.0301.04 | 20.0302.0403.04 | «Весенние цветы» (ватные палочки, рамка, бусинки, пенопласт или пластилин) | Уметь сочетать различные материалы, отмерять необходимую длину материала для заготовок | Ножницы, двусторонний скотч, ватные палочки, бусинки, пенопласт, картон |
| 07.0408.0414.04 | 09.0410.0416.04 | «Цветы» (декупаж тарелок) | Познакомить с новым видом работы - декупажем. Уметь работе с салфетками на ровных поверхностях | Одноразовая картонная тарелочка, салфетки, клей |
| 15.0421.0422.04 | 17.0423.0424.04 | Панно «Слон с шарами» | Уметь вырезать по трафарету, сочетать различные материалы | Картон, клей, ножницы, фетр, нитки, пуговицы, двусторонний скотч |
| 28.0429.04 | 30.0407.05 | «Остаткам пряжи мы рады даже!» (игрушки из помпонов) | Уметь выполнять заготовки на вилке, картоне, изготавливать помпоны. | Вилка, пряжа, нитки, ножницы. |
| 05.0506.05 | 14.0515.05 | «Летняя ваза с ромашками»  | Уметь выполнять цветы из заготовок, украшать вазу цветами-заготовками | Стеклянная банка необычной формы, льняная веревка, клей, двусторонний скотч, гофрированная бумага |
| 12.0513.05 | 21.0522.05 | Панно «Весна из веточек, перьев и пластилина» | Уметь выполнять цветы из заготовок, украшать вазу цветами-заготовками | Стеклянная банка необычной формы, льняная веревка, клей, двусторонний скотч, гофрированная бумага |
| 19.0520.05 |  | Подготовка к выставке | Уметь выполнять окончательную подготовку изделия к демонстрации |  |
| 26.0527.05 |  | Выставка «Наше экотворчество» | Уметь защищать свою работу, представлять ее, демонстрировать |  |
| **Итого:** | **136 ч** |  |  |  |

***Список литературы.***

1. *Бахметьев А., Т.Кизяков “Оч. умелые ручки”.Росмэн, 1999.*
2. *Горский В. А. , Тимофеев А. А., Смирнов Д. В.и др. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование, ; под ред. В. А. Горского. – М. : Прсвещение, 2010.  – 111с. (Стандарты второго поколения)*
3. *Гудилина С. И. “Чудеса своими руками” М., Аквариум, 1998.*
4. *Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.*
5. *Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.*
6. *Гусева Н. Н.“365 фенечек из бисера”. Айрис-Пресс ,2003.*
7. *Конышева Н. М. Художественно – конструкторская деятельность (основы дизайн – образования. 1 – 4 классы. Программа. Издательство «Ассоциация 21 век» Смоленск 2012 г.*
8. *Левина М. 365 весёлых уроков труда. М.: Рольф, 1999. – 256 с., с илл. –(Внимание: дети!).*
9. *Молотобарова О. С. “Кружок изготовления игрушек-сувениров”.М., Просвещение, 1990.*